

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа с. Калинка
Хабаровского муниципального района
Хабаровского края

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора

по ВР

Н.Н. Моховой

«29» 08 2022г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности

«Шахматная школа»

Курс внеурочной деятельности для учащихся 5-7 класса

Руководитель курса внеурочной деятельности: Колосов М.А.

2022-2023 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

• Рабочая программа по внеурочной деятельности «Шахматная школа» 5-7 класса составлена в соответствии с:

• Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012 г. (с изменениями и дополнениями от 31.07.20 г. ФЗ-№304);

• требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.05.2021г. №287),

• стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 №996-р)

• концепцией духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России;

• санитарно-эпидемиологическими требованиями к организации воспитания, обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи С.П.2.4.36-48-20, утверждённые постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 (действуют с 01.01.2021, срок действия ограничен 01.01.2027);

на основе:

• программы внеурочной деятельности ООО МБОУ СОШ с.Калинка.

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель программы - создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Задачи программы:

Обучающие:

- познакомить с элементарными понятиями шахматной игры;
- помочь овладеть приёмами тактики и стратегии шахматной игры;
- научить воспитанников играть шахматную партию с записью;
- обучить решать комбинации на разные темы;
- обучить учащихся самостоятельно анализировать позицию, через формирование умения решать комбинации на различные темы;
- научить детей видеть в позиции разные варианты.

Развивающие:

- развивать фантазию, логическое и аналитическое мышление, память, внимательность, усидчивость;
- развивать интерес к истории происхождения шахмат и творчества шахматных мастеров;
- развивать способность анализировать и делать выводы;
- способствовать развитию творческой активности;
- развивать волевые качества личности.

Воспитательные:

- воспитывать уважения к партнёру, самодисциплину, умение владеть собой и добиваться цели;
- сформировать правильное поведение во время игры;
- воспитывать чувство ответственности и взаимопомощи;
- воспитывать целеустремлённость, трудолюбие.

Программа предусматривает теоретические и практические занятия:

1. теоретические (знакомство с шахматами, изучение каждой фигуры, ее роль, функции, история шахмат, история известных шахматистов и их заслуг);
2. практические (непосредственно шахматная игра, соревнования в группе).

Формы и виды работы:

- групповая работа;
- работа в парах;
- индивидуальная работа;
- практическая игра;
- решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
- дидактические игры и задания, игровые упражнения;
- теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.
- участие в турнирах и соревнованиях.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен начинающим школьникам. Большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

Содержание обучения в 5 классе включает в себя следующие разделы:

Раздел 1. Введение.

Тема 1.1. Основы шахмат.

Шахматная доска. Шахматные фигуры. Знакомство с игровым "полем".

Тема 1.2. История шахмат.

Краткая история шахмат. Знакомство с шахматами, первые чемпионы.

Раздел 2. Шахматные фигуры.

Тема 2.1. Основные функциональные особенности фигур. Их роль в игре.

Раздел 3. Техника матования.

Тема 3.1. Техника матования одинокого короля. Достижение мата.

Техника Миттельшпиль, техника эндшпиль, блиц-шахматы, долгие шахматы.

Мат в один, два, три и более ходов. Задачи на постановку мата в несколько ходов.

Раздел 4. Шахматные комбинации.

Тема 4.1. Разнообразие шахматной игры.

Рокировка, комбинации, ведущие к достижению материального перевеса, Система защиты, атака. Пешка и ее роль, разрушение королевского прикрытия, типичные комбинации в дебюте, патовые комбинации.

Раздел 5. Обобщение.

Тема 5.1. Повторение изученного.

Шахматные баталии. Соревнования в группе.

Содержание обучения в 6 классе включает в себя:

Раздел 1. Введение.

Тема 1.1. Повторение. Рокировка. Взятие на проходе .

Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр шахматных фигур. Объяснять шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Правильно определять и называть белые, чёрные шахматные фигуры. Правильно расставлять фигуры перед игрой. Совершать в ходе игры возможные вариации рокировки (длинная и короткая). Рокировка. Взятие на проходе. Превращение пешки. Варианты ничьей.

Тема 1.2. Краткая история шахмат. Происхождение шахмат. Легенды о шахматах.

Получить представление об истории шахмат. Сравнить, сопоставлять, анализировать, находить общее и различие. Уметь ориентироваться на шахматной доске. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. Развивать интерес к жизни людей.

Раздел 2. Обозначения в шахматах.

Тема 2.1. Шахматная нотация. Шахматные фигуры.

Названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка. Понимать и объяснять термины: шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и её правила. Обозначение горизонталей, вертикалей, полей. Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. Запись партии. Правила хода и взятия каждой из фигур, «игра на уничтожение», лёгкие и тяжёлые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки. Владеть основами записи партии.

Тема 2.3. Ценность шахматных фигур.

Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса.

Раздел 3. Техника матования

Тема 3.1. Дифференцированные подходы к постановке мата.

Две ладьи против короля; ферзь и ладья против короля; ферзь и король против короля). Основные тактические приемы. Сравнительная сила фигуры в зависимости от ситуации на доске. Материальный перевес. Миттельшпиль, эндшпиль, блиц-шахматы, долгие шахматы. Грамотное расположение шахматных фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации; точно разыгрывать простейшие окончания.

Тема 3.2. Техника матования одинокого короля. Достижение мата без жертвы материала.

Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Цугцванг. Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле.

Тема 3.4. Шахматная комбинация.

Матовые комбинации: тема отвлечения, завлечения, блокировки. Шахматные комбинации. Разнообразие шахматной игры. Рокировка, комбинации, ведущие к достижению материального перевеса, система защиты, атака, пешка и ее роль, разрушение королевского прикрытия.

Раздел 4. Обобщение.

Тема 4.1. Повторение изученного.

Шахматные баталии. Соревнования в группе. Логические действия сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установка аналогии и причинно-следственных связей. Повторение изученного материала за год.

Содержание обучения в 7 классе включает в себя:

Содержание обучения в 7 классе схоже с содержанием обучения в 6 классе обучения и акцентировано на игровую деятельность учащихся.

Раздел 1. Введение.

Тема 1.1. Повторение. Рокировка. Взятие на проходе

Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр шахматных фигур. Объяснять шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Правильно определять и называть белые, чёрные шахматные фигуры. Правильно расставлять фигуры перед игрой. Совершать в ходе игры возможные вариации рокировки (длинная и короткая). Рокировка. Взятие на проходе. Превращение пешки. Варианты ничьей.

Тема 1.2. Краткая история шахмат. Происхождение шахмат. Легенды о шахматах.

Получить представление об истории шахмат. Сравнить, сопоставлять, анализировать, находить общее и различие. Уметь ориентироваться на шахматной доске. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. Развивать интерес к жизни людей.

Раздел 2. Обозначения в шахматах.

Тема 2.1. Шахматная нотация.

Названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка. Понимать и объяснять термины: шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и её правила. Обозначение горизонталей, вертикалей, полей. Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. Запись партии.

Тема 2.2. Шахматные фигуры.

Правила хода и взятия каждой из фигур, «игра на уничтожение», лёгкие и тяжёлые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки. Владеть основами записи партии.

Тема 2.3. Ценность шахматных фигур.

Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса.

Раздел 3. Техника матования

Тема 3.1. Дифференцированные подходы к постановке мата.

Две ладьи против короля; ферзь и ладья против короля; ферзь и король против короля). Основные тактические приемы. Сравнительная сила фигуры в зависимости от ситуации на доске. Материальный перевес.

Тема 3.2. Техника матования одинокого короля.

Миттельшпиль, эндшпиль, блиц-шахматы, долгие шахматы.

Грамотное расположение шахматных фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации; точно разыгрывать простейшие окончания.

Тема 3.3. Достижение мата без жертвы материала.

Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Цугцванг. Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле.

Тема 3.4. Шахматная комбинация.

Матовые комбинации: тема отвлечения, завлечения, блокировки. Шахматные комбинации. Разнообразие шахматной игры. Рокировка, комбинации, ведущие к достижению материального перевеса, система защиты, атака, пешка и ее роль, разрушение королевского прикрытия.

Раздел 5. Повторение

Тема 5.1. Повторение изученного в течение года.

Шахматные баталии. Соревнования в группе. Логические действия сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установка аналогии и причинно-следственных связей. Повторение изученного материала за год.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Уровень результатов работы по программе:

к концу учебного курса дети научатся:

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- рокировать;
- объявлять шах;
- ставить мат;
- решать элементарные задачи на мат в один ход.
- записывать шахматную партию;
- матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей;
- проводить элементарные комбинации.

- грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации;
- точно разыгрывать простейшие окончания.

Выпускник получит возможность научиться:

5 класс:

обучающиеся научатся:

- шахматную доску и ее структуру;
- обозначение полей линий;
- ходы и взятия всех фигур, рокировку;
- основные шахматные понятия (шах, мат, пат, выигрыш, ничья, ударность и подвижность фигур, ценность фигур, угроза, нападение, защита, три стадии шахматной партии, развитие и др.);

обучающийся получит возможность научиться

- играть партию от начала до конца по шахматным правилам;
- записывать партии и позиции, разыгрывать партии по записи;
- находить мат в один ход в любых задачах такого типа;
- оценивать количество материала каждой из сторон и определять наличие материального перевеса;
- планировать, контролировать и оценивать действия соперников;
- определять общую цель и пути ее достижения;
- решать лабиринтные задачи (маршруты фигур) на шахматном материале.

6 класс:

обучающиеся научатся;

- выигрышные стратегии матования одинокого короля;

обучающиеся получат возможность научиться

- ставить мат одинокому королю двумя ладьями, королем и ферзем, королем и ладьей из любой позиции;
- понимать причины своего выигрыша и проигрыша;
- сравнивать и анализировать действия других игроков;
- разыгрывать простейшие пешечные и ладейные эндшпили.

7 класс:

обучающиеся научатся:

- основные идеи комбинаций различных типов;

обучающиеся получат возможность научиться;

- осуществлять простейшие комбинации;

- определять наиболее эффективные способы достижения результата.

Конечным результатом обучения считается умение сыграть по правилам шахматную партию от начала до конца. Это предполагает определенную прочность знаний и умение применять их на практике.

Применяемые методы педагогического контроля и наблюдения, позволяют контролировать и корректировать работу программы на всём её протяжении и реализации. Это дает возможность отслеживать динамику роста знаний, умений и навыков, позволяет строить для каждого ребенка его индивидуальный путь развития. На основе полученной информации педагог вносит соответствующие коррективы в учебный процесс. Контроль эффективности осуществляется при выполнении диагностических заданий и упражнений, с помощью типичных шахматных задач, фронтальных и индивидуальных опросов, наблюдений. Промежуточная аттестация проводится в торжественной соревновательной обстановке в виде шахматной игры.

ЛИЧНОСТНЫЕ И МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- Адекватно оценивать свое поведение и поведение окружающих.
- Формировать уважительное отношение к иному мнению.
- Учиться понимать свою роль, развивать самостоятельность и ответственность.
- Развивать навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.
- Учиться относиться бережно к материальным и духовным ценностям.

Познавательные:

- Осваивать начальные формы познавательной и личностной рефлексии.
- Учиться использовать знакосимволические средства представления информации.
- Использовать различные способы поиска информации на заданную на кружке тему.
- Собирать и обрабатывать материал, учиться его передавать окружающим разными способами.
- Овладевать логическими действиями, устанавливать аналогии, строить рассуждения, овладевать новыми понятиями.
- Овладевать начальными сведениями об изучаемом объекте (шахматах)
- Учиться работать в информационной среде по поиску данных изучаемого объекта.

Коммуникативные:

- Активно использовать речевые средства в процессе общения с товарищами во время занятий.

- Учиться слушать собеседника, напарника по игре, быть сдержанным, выслушивать замечания и мнение других людей, излагать и аргументировать свою точку зрения.
- Учиться договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.

Регулятивные:

- Овладеть способностью принимать и сохранять цели и задачи занятия.
- Находить способы решения и осуществления поставленных задач.
- Формировать умение контролировать свои действия.
- Учиться понимать причины успеха и неуспеха своей деятельности.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 5 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Дата изучения	Содержание	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего				
Раздел 1. Введение						
1.1.	Основы шахмат	1		Знакомство с шахматной доской. Шахматные фигуры. Знакомство с игровым "полем".	Устный опрос;	https://chess-samara.ru/play/with_friend .
1.2.	История шахмат	1		Краткая история шахмат. Знакомство с шахматами, первые чемпионы. Чемпионы мира по шахматам. Анатолий Карпов. Чемпионы мира по шахматам. Бобби Фишер.	Устный опрос;	https://chess-samara.ru/play/with_friend.html
Итого по разделу		2				
Раздел 2. Шахматные фигуры						
2.1.	Основные функциональные особенности фигур. Их роль в игре	10		Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты. Способы защиты от прямого нападения на фигуру. Знакомство детей с техникой матования одинокого короля фигурами слон и конь. Знакомство детей с техникой матования одинокого короля фигурами ладья и конь. Знакомство детей с техникой матования одинокого короля двумя ладьями. Король и ладья против короля.	Устный опрос; Практическая работа;	https://chess-samara.ru/play/with_friend.html
Итого по разделу		11				

Раздел 3. Техника матования					
3.1.	Техника матования одинокого короля. Достижение мата	10	Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата. Изучение вклада Бобби Фишера, Михаила Ботвинника в развитие шахмат.	Устный опрос; Практическая работа;	https://chess-samara.ru/play/with_friend.html
Итого по разделу		10			
Раздел 4. Шахматные комбинации					
4.1.	Разнообразие шахматной игры	10	Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. комбинации и др.).	Устный опрос; Практическая работа;	https://chess-samara.ru/play/with_friend.html
Итого по разделу		10			
Раздел 5. Обобщение					
5.1.	Повторение изученного	2	Закрепление пройденного материала	Практическая работа;	https://chess-samara.ru/play/with_friend.html
Итого по разделу		2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО		34			

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 6 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов тем программы	Количество часов	Дата изучения	Содержание	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Раздел 1. Введение						
1.1.	Повторение. Рокировка. Взятие на проходе	1		Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр шахматных фигур. Объяснять шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Правильно определять и называть белые, чёрные шахматные фигуры. Правильно расставлять фигуры перед игрой. Совершать в ходе игры возможные вариации рокировки (длинная и короткая). Рокировка. Взятие на проходе. Превращение пешки. Варианты ничьей.	Устный опрос;	https://chess-samara.ru/play/with_friend.html
1.2.	Краткая история шахмат. Происхождение шахмат. Легенды о шахматах	1		Получить представление об истории шахмат. Сравнить, сопоставлять, анализировать, находить общее и различие. Уметь ориентироваться на шахматной доске. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. Развивать интерес к жизни людей.	Устный опрос;	https://chess-samara.ru/play/with_friend.html
Итого по разделу		2				
Раздел 2. Обозначения в шахматах						

2.1.	Шахматная нотация	6		<p>Названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка. Понимать и объяснять термины: шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и её правила. Обозначение горизонталей, вертикалей, полей. Обозначение шахматных фигур и терминов. Правила хода и взятия каждой из фигур, «игра на уничтожение», лёгкие и тяжёлые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки.</p>	Устный опрос; Практическая работа;	https://chess-samara.ru/play/with_friend.html
Итого по разделу		5				
Раздел 3. Техника матования						
3.1.	Дифференцированные подходы к постановке мата	10		<p>Две ладьи против короля; ферзь и ладья против короля; ферзь и король против короля). Основные тактические приемы. Сравнительная сила фигуры в зависимости от ситуации на доске. Материальный перевес. Миттельшпиль, эндшпиль, блиц-шахматы, долгие шахматы. Грамотное расположение шахматных фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации; точно разыгрывать простейшие окончания.</p>	Устный опрос; Практическая работа;	https://chess-samara.ru/play/with_friend.html
3.2.	Техника матования одинокого короля. Достижение мата без жертвы материала.	5		<p>Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Цугцванг. Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле.</p>	Устный опрос; Практическая работа;	https://chess-samara.ru/play/with_friend.html

3.3.	Шахматная комбинация	10		Матовые комбинации: тема отвлечения, завлечения, блокировки. Шахматные комбинации. Разнообразие шахматной игры. Рокировка, комбинации, ведущие к достижению материального перевеса, система защиты, атака, пешка и ее роль, разрушение королевского прикрытия.	Устный опрос; Практическая работа;	https://chess-samara.ru/play/with_friend.html
------	----------------------	----	--	--	------------------------------------	---

Итого по разделу	25					
------------------	----	--	--	--	--	--

Раздел 5. Обобщение

4.1.	Повторение изученного	2		Шахматные баталии. Соревнования в группе. Логические действия сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установка аналогии и причинно-следственных связей.	Практическая работа;	https://chess-samara.ru/play/with_friend.html
------	-----------------------	---	--	---	----------------------	---

Итого по разделу	2					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО	34					

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 7 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов тем программы	Количество часов	Дата изучения	Содержание	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего				
Раздел 1. Введение						
1.1.	Повторение. Рокировка. Взятие на проходе	1		Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр шахматных фигур. Объяснять шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Правильно определять и называть белые, чёрные шахматные фигуры. Правильно расставлять фигуры перед игрой. Совершать в ходе игры возможные вариации рокировки (длинная и короткая). Рокировка. Взятие на проходе. Превращение пешки. Варианты ничьей.	Устный опрос;	https://chess-samara.ru/play/with_friend.html
1.2.	Краткая история шахмат. Происхождение шахмат. Легенды о шахматах	1		Получить представление об истории шахмат. Сравнить, сопоставлять, анализировать, находить общее и различие. Уметь ориентироваться на шахматной доске. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. Развивать интерес к жизни людей.	Устный опрос;	https://chess-samara.ru/play/with_friend.html
Итого по разделу		2				
Раздел 2. Обозначения в шахматах						

2.1.	Шахматная нотация	6		<p>Названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка. Понимать и объяснять термины: шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и её правила. Обозначение горизонталей, вертикалей, полей. Обозначение шахматных фигур и терминов. Правила хода и взятия каждой из фигур, «игра на уничтожение», лёгкие и тяжёлые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки.</p>	Устный опрос; Практическая работа;	https://chess-samara.ru/play/with_friend.html
Итого по разделу		5				
Раздел 3. Техника матования						
3.1.	Дифференцированные подходы к постановке мата	10		<p>Две ладьи против короля; ферзь и ладья против короля; ферзь и король против короля). Основные тактические приемы. Сравнительная сила фигуры в зависимости от ситуации на доске. Материальный перевес. Миттельшпиль, эндшпиль, блиц-шахматы, долгие шахматы. Грамотное расположение шахматных фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации; точно разыгрывать простейшие окончания.</p>	Устный опрос; Практическая работа;	https://chess-samara.ru/play/with_friend.html
3.2.	Техника матования одинокого короля. Достижение мата без жертвы материала.	5		<p>Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Цугцванг. Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле.</p>	Устный опрос; Практическая работа;	https://chess-samara.ru/play/with_friend.html

3.3.	Шахматная комбинация	10		Матовые комбинации: тема отвлечения, завлечения, блокировки. Шахматные комбинации. Разнообразие шахматной игры. Рокировка, комбинации, ведущие к достижению материального перевеса, система защиты, атака, пешка и ее роль, разрушение королевского прикрытия.	Устный опрос; Практическая работа;	https://chess-samara.ru/play/with_friend.html
------	----------------------	----	--	--	------------------------------------	---

Итого по разделу	25					
------------------	----	--	--	--	--	--

Раздел 5. Обобщение

4.1.	Повторение изученного	2		Шахматные баталии. Соревнования в группе. Логические действия сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установка аналогии и причинно-следственных связей.	Практическая работа;	https://chess-samara.ru/play/with_friend.html
------	-----------------------	---	--	---	----------------------	---

Итого по разделу	2					
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО	34					

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 5 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	Теоретически е занятия	Практические занятия		
1.	Повторение изученного в начальной школе материала	1	1	0		Устный опрос;
2.	Игровая практика	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
3.	Краткая история шахмат	1	1	0		Устный опрос;
4.	Чемпионы мира по шахматам. Анатолий Карпов	1	1	0		Тестирование;

5.	Чемпионы мира по шахматам. Бобби Фишер	1	1	0		Устный опрос;
6.	Чемпионы мира по шахматам. Александр Алехин	1	1	0		Тестирование;
7.	Чемпионы мира по шахматам Гарри Каспаров	1	1	0		Устный опрос;
8.	Чемпионы мира по шахматам Владимир Крамник	1	1	0		Тестирование;
9.	Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, полей	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
10.	Шахматная нотация. Обозначение шахматных фигур и терминов	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;

11.	Ценность шахматных фигур	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
12.	Решение заданий	1	0	1		Практическая работа;
13.	Выигрыш материала (выигрыш ладьи, слона, коня). Игровая практика	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
14.	Защита атакованной фигуры другой своей фигурой Игровая практика	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
15.	Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля	1	1	0		Устный опрос; Практическая работа;

16.	Техника матования одинокого короля. Ферзь и король против короля	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
17.	Техника матования одинокого короля.Слон и конь против короля	1	0	1		Практическая работа;
18.	Решение заданий.	1	0	1		Устный опрос;
19.	Игровая практика	1	0	1		Практическая работа;
20.	Техника матования одинокого короля. Ладья и король против короля	1	1	0		Устный опрос;
21.	Чемпионы мира по шахматам.Анатолий Карпов	1	1	0		Устный опрос;

22.	Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле	1	1	0		Тестирование;
23.	Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле	1	0	1		Практическая работа;
24.	Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в дебюте	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
25.	Чемпионы мира по шахматам. Бобби Фишер, Михаил Ботвинник	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
26.	Матовые комбинации. Темы комбинаций. Тема отвлечения	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;

27.	Матовые комбинации. Темы комбинаций. Тема отвлечения	1	0	1		Практическая работа;
28.	Матовые комбинации. Тема блокировки	1	0	1		Устный опрос;
29.	Матовые комбинации. Тема разрушения королевского прикрытия	1	1	0		Тестирование;
30.	Решение заданий	1	0	1		Практическая работа;
31.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса	1	0	0		Устный опрос;
32.	Решение заданий	1	1	0		Практическая работа;

33.	Повторение программного материала	1	0	0		Тестирование;
34.	Повторение программного материала	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34				

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 6 КЛАСС

№ п/п	Тема занятия	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	Теоретически е занятия	Практические занятия		
1.	Поля, горизонталь, диагональ, центр шахматных фигур.	1	1	0		Устный опрос;
2.	Рокировка. Взятие на проходе.	1	1	0		Устный опрос; Практическая работа;
3.	Происхождение шахмат. Легенды о шахматах.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
4.	Шахматная нотация. Обозначение фигур и терминов. Запись начального положения.	1	1	0		Тестирование;

5.	Шахматная нотация. Обозначение фигур и терминов. Запись начального положения.	1	0	1		Устный опрос;
6.	Шахматная нотация. Обозначение фигур и терминов. Запись начального положения.	1	0	1		Тестирование;
7.	Шахматная нотация. Обозначение фигур и терминов. Запись начального положения.	1	0	1		Устный опрос;
8.	Ценность шахматных фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса.	1	1	0		Тестирование;
9.	Ценность шахматных фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
10.	Ценность шахматных фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса.	1	0	1		Тестирование;

11.	Ценность шахматных фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
12.	Ценность шахматных фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального	1	0	1		Контрольная работа;
13.	Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля.	1	1	0		Тестирование;
14.	Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
15.	Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля.	1	0	1		Тестирование;

16.	Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
17.	Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля.	1	0	1		Практическая работа;
18.	Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля.	1	0	1		Устный опрос;
19.	Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля.	1	0	1		Тестирование;
20.	Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля.	1	0	1		Устный опрос;
21.	Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля.	1	0	1		Устный опрос;

22.	Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля.	1	0	1		Тестирование;
23.	Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Цугцванг. Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле.	1	1	0		Устный опрос;
24.	Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Цугцванг. Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
25.	Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Цугцванг. Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле.	1	0	1		Устный опрос;
26.	Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Цугцванг. Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле.	1	0	1		Тестирование;

27.	Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Цугцванг. Учебные положения на мат в два хода в	1	0	1		Устный опрос;
28.	Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Цугцванг. Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле.	1	0	1		Устный опрос;
29.	Шахматная комбинация. Матовые комбинация. Темы завлечения, отвлечения, блокировки. Промежуточная аттестация.	1	1	0		Тестирование;
30.	Шахматная комбинация. Матовые комбинация. Темы завлечения, отвлечения, блокировки. Промежуточная аттестация.	1	0	1		Устный опрос;
31.	Шахматная комбинация. Матовые комбинация. Темы завлечения, отвлечения, блокировки. Промежуточная аттестация.	1	0	1		Устный опрос;
32.	Шахматная комбинация. Матовые комбинация. Темы завлечения, отвлечения,	1	1	1		Контрольная работа;

33.	Шахматная комбинация. Темы: Матовые комбинация. Темы: завлечения, отвлечения, блокировки. Промежуточная аттестация.	1	0	1		Тестирование;
34.	Обобщение пройденного материала	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34				

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 7 КЛАСС

№ п/п	Тема занятия	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	Теоретически е занятия	Практические занятия		
1.	Поля, горизонталь, диагональ, центр шахматных фигур.	1	1	0		Устный опрос;
2.	Рокировка. Взятие на проходе.	1	1	0		Устный опрос; Практическая работа;
3.	Происхождение шахмат. Легенды о шахматах.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
4.	Шахматная нотация. Обозначение фигур и терминов. Запись начального положения.	1	1	0		Тестирование;

5.	Шахматная нотация. Обозначение фигур и терминов. Запись начального положения.	1	0	1		Устный опрос;
6.	Шахматная нотация. Обозначение фигур и терминов. Запись начального положения.	1	0	1		Тестирование;
7.	Шахматная нотация. Обозначение фигур и терминов. Запись начального положения.	1	0	1		Устный опрос;
8.	Ценность шахматных фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса.	1	1	0		Тестирование;
9.	Ценность шахматных фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
10.	Ценность шахматных фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса.	1	0	1		Тестирование;

11.	Ценность шахматных фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
12.	Ценность шахматных фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального	1	0	1		Контрольная работа;
13.	Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля.	1	1	0		Тестирование;
14.	Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
15.	Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля.	1	0	1		Тестирование;

16.	Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
17.	Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля.	1	0	1		Практическая работа;
18.	Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля.	1	0	1		Устный опрос;
19.	Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля.	1	0	1		Тестирование;
20.	Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля.	1	0	1		Устный опрос;
21.	Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против	1	0	1		Устный опрос;

22.	Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля.	1	0	1		Тестирование;
23.	Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Цугцванг. Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле.	1	1	0		Устный опрос;
24.	Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Цугцванг. Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
25.	Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Цугцванг. Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле.	1	0	1		Устный опрос;
26.	Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Цугцванг. Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле.	1	0	1		Тестирование;

27.	Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Цугцванг. Учебные положения на мат в два хода в	1	0	1		Устный опрос;
28.	Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Цугцванг. Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле.	1	0	1		Устный опрос;
29.	Шахматная комбинация. Матовые комбинация. Темы завлечения, отвлечения, блокировки. Промежуточная аттестация.	1	1	0		Тестирование;
30.	Шахматная комбинация. Матовые комбинация. Темы завлечения, отвлечения, блокировки. Промежуточная аттестация.	1	0	1		Устный опрос;
31.	Шахматная комбинация. Матовые комбинация. Темы завлечения, отвлечения, блокировки. Промежуточная аттестация.	1	0	1		Устный опрос;
32.	Шахматная комбинация. Матовые комбинация. Темы завлечения, отвлечения,	1	1	1		Контрольная работа;

33.	Шахматная комбинация. Матовые комбинация. Темы завлечения, отвлечения, блокировки. Промежуточная аттестация.	1	0	1		Тестирование;
34.	Обобщение пройденного материала	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34				

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Материально-техническое обеспечение

- шахматные доски с набором шахматных фигур
- демонстрационная шахматная доска с набором магнитных фигур
- шахматные часы
- шаблоны горизонтальных, вертикальных и диагональных линий
- шаблоны латинских букв (из картона или плотной бумаги) для изучения шахматной

нотации

