

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по внеурочной деятельности составлена в соответствии с:

* Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012 г. (с изменениями и дополнениями от 31.07.20 г. ФЗ-№304);
* требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.05.2021г. №287),
* стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства РФ от 29.052015 №996-р)
* концепцией духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России;
* санитарно-эпидемиологическими требованиями к организации воспитания, обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи С.П.2.4.36-48-20, утверждённые постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 (действуют с 01.01.2021, срок действия ограничен 01.01.2027);

на основе:

* учебного плана внеурочной деятельности ООО МБОУ СОШ с.Калинка.

 Рабочая программа «Мы -писатели» реализует социально-педагогическое направление по дополнительному образованию в 6 классе в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования. Умение интересно рассказывать и писать не приходит само собой. Этому умению нужно учиться. Определенный круг учащихся стремится развить в себе эти умения, развить способности, необходимые для писательской деятельности. Программа творческого объединения «Юные писатели» ориентирован на то, чтобы обучающиеся попробовали себя в роли поэтов и прозаиков. Кроме того, занятия по данной программе направлены на развитие и становление личности обучающегося, его самореализацию и свободное самовыражение, раскрытие литературного таланта, экспериментальный поиск, развитие фантазии и способности мыслить гибко и четко, укрепление связей с ближайшим социальным окружением (родителями, педагогами).

 **‌**​ Актуальность данного курса обусловлена тем, что в новых социально-экономических условиях особое значение приобретает деятельность, которая наиболее полно и эффективно реализует социально-педагогический потенциал свободного времени детей, существенно расширяет традиционные направления, формы, технологии работы с детьми. Педагогические возможности различных видов содержательной 3 деятельности, в которые включаются дети на занятиях кружка, базируются на том, что они связаны с удовлетворением исключительно важных для детей познавательных, социальных и духовных потребностей. Деятельность обучающихся в рамках реализации данной программы, направлена не только на совершенствование основных видов речевой деятельности и развитие творческих способностей ребёнка, но и на создание продукта, имеющего значимость для других. В рамках программы обеспечено сочетание различных видов познавательной деятельности, направленных на формирование познавательных и коммуникативных учебных действий. Неутолимая жажда новых впечатлений, любознательность, стремление наблюдать и экспериментировать, самостоятельно искать новые сведения о мире традиционно рассматриваются как важнейшие черты детского поведения. Он настроен на познание и хочет его познавать. Именно это внутреннее стремление к познанию через сочинение собственных стихотворений об окружающем мире помогает ребенку реализовать свои возможности.

 **Цель программы**: через знакомство с выдающимися произведениями русской литературы научиться самим создавать стихи, малую прозу, анализировать произведения собственного сочинения и других авторов, научиться их интерпретации, учиться принципам общения, становясь людьми коммуникабельными, компетентными в области стихосложения, творческими личностями.

 **Задачи программы**:

 • развитие эмоциональной сферы ребенка как основы формирования «культуры чувств»;

• стимулирование интереса к духовному богатству России, мировой культуре;

 • приобщение к миру искусства; воспитание эстетического вкуса.

• расширить знания об окружающем мире;

• формировать коммуникативные умения учащихся;

 • приобщение учащихся к лучшим образцам литературы отечественных и зарубежных авторов;

• развитие навыков и приемов анализа художественного произведения;

• формирование общественной активности личности, культуры общения и поведения в социуме;

• актуализация личностных качеств школьников, помогающих раскрытию их творческих способностей;

 • формирование у школьников положительной мотивации к обучению

 **Возраст детей, участвующих в реализации данной дополнительной образовательной программы**

 Программа «Мы - писатели» рассчитана на учащихся шестого класса (11-13 лет), увлекающихся литературной и художественно-творческой деятельностью, сможет помочь учащимся реализовать свои возможности в литературном творчестве, раскрыть свои таланты.

 **Сроки реализации программы**

 Программа «Мы - писатели» разработана на 1 год обучения. **Всего: 34 часа (1 час в неделю**). Программа рассчитана на многогранное обучение ребенка основам писательского искусства. Каждый обучающийся сможет развить как письменную, так и устную речь.

**Ожидаемые результаты и способы определения их результативности**

 В результате изучения курса «Мы - писатели» должны быть достигнуты определенные результаты.

*Личностные результаты освоения программы предполагают*:

 - получение возможности проявлять инициативу в принятии решений;

- понимание причин успеха/неуспеха практической писательской деятельности;

*Метапредметные результаты* освоения программы обеспечиваются познавательными и коммуникативными учебными действиями, а также межпредметными связями с литературой, русским языком и отражают:

 - формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации;

- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач на занятиях;

 - умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств коммуникации.

- расширении круга приёмов составления разных типов плана;

- расширении круга структурирования материала;

 - умении работать со справочными материалами и Интернет-ресурсами

 - обогащении ключевых компетенций (коммуникативных, деятельностных и др.) художественно-эстетическим содержанием;

 - умении организовывать самостоятельную творческую деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла.

*Предметные результаты* освоения программы отражают опыт учащихся в писательской деятельности и в результате прохождения программы школьники: -

 познакомятся с основными терминами ;

- приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту научно - познавательных текстов, инструкций;

- получат возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации;

- приобретут опыт уважительного отношения к творчеству, как своему, так и других людей;

 - научатся давать самооценку результатам своего труда;

 - приобретут первый опыт проведения презентаций своих достижений;

- научатся работать над выполнением заданием редакции как индивидуально, так и согласованно в составе группы

- научатся распределять работу между участниками проекта;

 - научатся совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на занятиях кружка и следовать им;

 - приобретут первичные навыки готовности слушать собеседника и вести диалог; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

**Формы работы:**

 • увлекательные тематические занятия;

• обзоры литературных новинок и отчёты о прочитанных книгах;

• занятия-презентации, на которых звучат произведения собственного сочинения;

 • Практикум;

 • Самостоятельная работа;

• Работа в фондах библиотеки.

**СОДЕРЖАНИЕ ИЗУЧАЕМОГО КУРСА**

**Вводное занятие. (1ч)**

**Почему и зачем пишут книги? (2ч)**

Определить цель написания книг: «Что мы хотим сказать человеку, который прочтет нашу книгу?»

**Как пишутся книги? (2ч)**

Из чего состоят книги — главы, рассказы. Как пишется рассказ, из каких частей он состоит, для чего нужны эти части.

 **Как сделать книгу особенной? (1ч)**

Рассмотрение и обсуждение идей и примеров, как можно сделать книгу особенной:

- авторские находки и идеи: жанр, сюжет, композиция и т. д., как их выбирают авторы;

- иллюстрирование книги: художественные иллюстрации (показать на примерах, в том числе на работах известных художниковиллюстраторов детских книг В. Сутеева, Ю. Васнецова, И. Билибина, Е. Чарушина и др., современные художники- иллюстраторы (на примерах), инфографика;

**Копилка идей и тем (1ч)**

Собираем темы и идеи для будущих произведений.

 **Жанры художественных произведений (2ч)**

 Литературное творчество, роды и жанры литературы

**Тема и идея художественного текста (2 ч)**

Тема и идея художественного произведения. Определение. Анализ текстов

**Чтение и анализ художественных произведений (4ч)**

Комплексный анализ текста: тема, идея произведения, средства выразительности.

 **Методика «Ищем свой стиль» (3ч)**

 Стили литературы, их разнообразие. Выбираем свой стиль

 **Открываем в себе автора (4ч)**

 Создание собственных творческих работ.

**Проба пера (3ч)**

Презентация своих произведений «Ну-ка, почитаем»

**Оттачиваем стиль (3ч)**

Обсуждение прочитанных работ, анализ ошибок

**Мы – иллюстраторы (2ч)**

Иллюстрирование творческих работ

**«Мы – писатели» (4ч)**

Подготовка, сборка коллективного сборника работ. Презентация

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема занятия** | **Кол-во** **часов** |
| 1 | Вводное занятие  | 1 |
| 2 | Почему и зачем пишут книги? | 2 |
| 3 | Как пишутся книги? Из каких частей они состоят? Образ будущей книги в наших мечтах и фантазиях. | 2 |
| 4 | Как сделать книгу особенной? | 1 |
| 5 | Копилка идей и тем. Практическая работа | 1 |
| 6 | Жанры художественных произведений | 2 |
| 7 | Тема и идея художественного текста. | 2 |
| 8 | Чтение и анализ художественных произведений | 4 |
| 9 | Методика «Ищем свой стиль». | 3 |
| 10 | Открываем в себе автора (создание творческих работ) | 4 |
| 11 | Проба пера. Презентация своих произведений «Ну-ка, почитаем» | 3 |
| 12 | Оттачиваем стиль (анализ ошибок творческих работ) | 3 |
| 13 | Мы - иллюстраторы | 2 |
| 14 | Подготовка к презентации коллективного сбор­ника произведений «Мы – писатели» | 4 |
|  | ИТОГО | 34 |